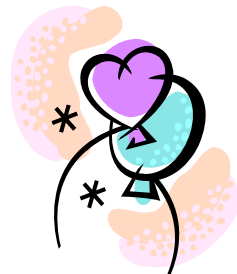


# CHARITY CONCERT

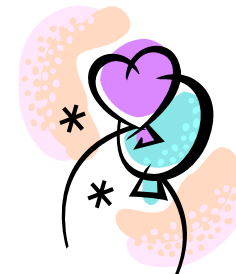


HANDS ON TOKYO

&

THE SHOWA WOMEN'S  
UNIVERSITY

# CHARITY CONCERT



ハンズオン東京

&

昭和女子大学  
CLA 学生基金プロジェクト

Date: November 22<sup>nd</sup>, 2013

Time: 18:00- 21:00

(Concert starts @ 19:00)

Where: International School of the  
Sacred Heart, Duchesne Room

Address: 4-3-1 Hiroo, Shibuya-ku Tokyo

<http://www.iss.ac.jp/page.cfm?p=369>

Ticket Price:     Adult     ¥1000

Student   ¥500

日時: 2013年11月22日(金)

18:00-21:00 (コンサートは19:00~)

場所: 聖心インターナショナルスクール

Duchesne Room

東京都渋谷区広尾 4-3-1 (<http://www.iss.ac.jp/page.cfm?p=369>)

チケット:     大人     ¥1000 学生     ¥500

\*昭和女子大学からは、Aube(ダンス),Encore(歌),グールド先生(マジック)が出演します。



## 第1回学生基金によるエッセイコンテスト優勝者表彰と チャリティーコンサートの開催

昭和女子大学現代教養学科の有志が4年前に、本屋を学内に立ち上げました。本屋の運営を経て、今では学内のショップ・プレリウドをプロデュースする活動をしています。本屋の運営から始まったこのプロジェクトですが、今日までに得た収益を、学生の立場から社会へ役立てるには何ができるか考えました。特に、震災をきっかけとして、これからの社会を担う高校生に世界を見てきてもらう機会を提供したいと考え、私たち学生が作った資金で、エッセイコンテストを企画、震災をテーマに女子高校生に独自の視点から書いてもらうエッセイを募りました。

このエッセイコンテストの狙いは、国際社会を柔軟に幅広く見ることのできる高校生に、アメリカにある昭和女子大学ポストン校にてプログラムに参加、ハイスクール・アンバサダーとして発信する機会をもってもらうことです。様々な国際体験を通して、世界の中の日本を見つめ直し、考えてもらいたいと考えました。(本学は女子大学で、ポストン校の寮も女子用のため、対象は女子高校生としています。)

今回のエッセイコンテストのテーマは「世界の中の日本 ―私が語る震災―」、応募されたどのエッセイも自身の体験や感じたことが盛り込まれており、私たち学生基金のメンバーも新鮮な視点にとっても刺激を受けました。

メンバーの学生全員と坂東真理子学長、西川国際交流センター長、顧問の志摩先生で厳正なる審査を重ねた結果、渋谷教育学園幕張高校の2年生の廣瀬史帆さんのエッセイを優勝に決定しました。廣瀬さんのエッセイは、「震災を忘れないで」というタイトルで、自身のカナダでの留学生活での体験を元に書かれたものでした。これを読んだ基

金のメンバーの多くは「とても読みやすい」、「自分の主張が分かりやすい」と感想を述べています。また、学長からはリアリティが感じられるとコメントが寄せられました。候補者のエッセイの中でも“震災を忘れてはならない”ということだけでなく、「震災を忘れてしまうことは、いつまた起こるか分からない大規模災害に対してこの経験や教訓が活かされないということである」という明確な主張が感じられました。この点で、彼女なら海外に出て行っても自ら日本人として考え発信していけると感じました。11月9,10日の秋桜祭で発表と授賞式を私たちの手で行いました。

この高校生を派遣する学生基金のファンド・レイジングのために、今年は6月に3度にわたるさくらんぼと産直ジュース販売(鶴岡市の産直あぐりの協力)、11月の秋桜祭でのラフランス、産直ジュース、昭和女子大学クッキー、昭和女子大学グッズ等の販売をしました。来年度の基金のために、11月22日(金)18:00~21:00、東京:広尾の聖心インターナショナル・スクールで、ハンズオン東京、インターナショナル・スクールの学生とのジョイントでチャリティーコンサートを開催します。

なお、来年も第2回エッセイコンテストを同じテーマで募集しますので、女子高校生の皆さんが応募してくださることを楽しみにしております。

CLA学生基金プロジェクトメンバー一同  
(CLA=Dept. of Contemporary Liberal Arts 現代教養学科)

